

JOURNÉES & SÉJOURS ÉDUCATIFS

Écoles - Centres de loisirs



PARC DE LA PRÉHISTOIRE - GROTTES DE NIAUX
GROTTE DU MAS-D'AZIL - CHÂTEAU DE FOIX
PALAIS DES ÉVÊQUES - FORGES DE PYRÈNE



SITES TOURISTIQUES ARIÈGE

14000 ans d'histoire

LA PRÉHISTOIRE

PARC DE LA PRÉHISTOIRE TARASCON-SUR-ARIÈGE



VOYAGEZ AU CŒUR DE NOS ORIGINES

Le pays des Cro-Magnons... C'est votre terre d'aventures !

Au cœur d'un paysage magnifique, le Parc permet d'approfondir les connaissances sur la vie et l'art de la Préhistoire. Il s'organise autour de deux axes :

- un espace muséographique, en intérieur⁽¹⁾,
- un circuit extérieur de visite avec des ateliers pédagogiques animés ainsi que des ateliers jeux découverte⁽²⁾.

COMPOSEZ
VOTRE VISITE

NOUVEAUTÉ 2014

“LES GÉANTS DE L'ÂGE DE GLACE”⁽¹⁾

Espace découverte des Géants

Immergés dans un paysage de steppe glacière, vous découvrirez les espèces emblématiques de la Préhistoire : des reproductions très réalistes d'un lion des cavernes, d'un bison des steppes, d'un cerf mégacéros et d'un mammoth laineux et son petit. Reproduits à taille réelle, ils sont très imposants, ils semblent plus vrais que nature. Tous les sens sont mis en éveil... l'odeur étant une des composantes d'une visite qui s'annonce riche en émotions.

Durée : 30 min

Audioguides spéciaux pour les scolaires.

Le défi des Géants

Ce défi clôture la visite de l'espace découverte et vous invite à vous confronter à ces animaux au travers de jeux et expériences inédits, aussi ludiques que pédagogiques ; les enfants pourront se comparer à ces espèces, connaître leurs spécificités ou encore leur capacité d'adaptation au milieu froid, défier à la course un lion des cavernes, comparer les vêtements préhistoriques aux actuels, mesurer leur force à celle d'un bison, reconnaître (à l'aveugle) bois, corne et défense... autant d'expériences pour se plonger dans un univers encore trop méconnu.

Durée : 30 min



LE GRAND ATELIER⁽¹⁾

Dans le «Grand Atelier», vous pourrez admirer la reproduction grandeur nature des peintures du Salon Noir de la grotte de Niaux telles qu'elles ont été réalisées il y a 14 000 ans, les gravures du «Niaux interdit», les peintures et la dune des pas d'enfants du réseau Clastres, mais aussi la reproduction partielle de la grotte de Marsoulas, inaccessible aujourd'hui.

Durée : 30 min. Audioguides spéciaux pour les scolaires.



NOUVEAUTÉ 2015

« Dans les yeux de Cro-Magnons »

Grâce à ce nouveau film, projeté sur grand écran, vous deviendrez de véritables explorateurs et partirez à la découverte des plus belles grottes ornées. Vous visiterez des cavités, parfois fermées au public, où des peintures et gravures ont été réalisées il y a 30 000 ans par nos ancêtres.

LES ATELIERS PÉDAGOGIQUES⁽²⁾

• **Atelier «Art pariétal».** Peignez comme au temps de la Préhistoire sur une vaste paroi, en utilisant ses volumes et avec des pigments naturels, pinceaux, bâtonnets, tampons...
Durée : ½ heure.

• **Atelier «Archéologie».** Comprenez l'intérêt, le but et les méthodes de l'archéologie préhistorique grâce à un module expérimental reconstituant une fouille livrant les vestiges d'un campement magdalénien de plein air.
Conseillé à partir du CE1. Durée : 1 heure.



• **Atelier «Chasse».** Découvrez l'alimentation des magdaléniens et chassez avec un propulseur, l'arme de chasse adaptée aux grands espaces de la Préhistoire.
Conseillé à partir du CE1. Durée : ½ heure.

• **Atelier «Taille du silex et Allumage du feu».** Au sein d'un campement préhistorique, reconstitué d'après les données des archéologues, venez découvrir la vie quotidienne des hommes de la Préhistoire : Observez et découvrez les gestes qui mènent de la matière à l'outil et les techniques d'allumage de feu. Durée : ½ heure.

LA PRÉHISTOIRE

LES ATELIERS JEUX-DÉCOUVERTE⁽²⁾

Certaines zones d'activités vous sont accessibles, en autonomie avec votre groupe, aidé d'un jeu-découverte, qui vous sera remis dès votre arrivée.

- Visite des «Gours et du bois». Découvrez les traces laissées par l'Homme et l'animal dans un environnement d'eau, de pierres et d'arbres. Durée : ½ heure
- Visite du «Panorama de la chasse». Partagez une journée de chasse au renne avec les magdaléniens. Durée : ½ heure
- Visite du «Labyrinthe des sons». Entrez dans un labyrinthe végétal et laissez-vous guider par les sons mystérieux. Nouvelle piste sonore ! Durée : ½ heure



- Visite du «Campement préhistorique». Explorez un campement magdalénien et revivez les activités des chasseurs-cueilleurs. Durée : ½ heure
- Visite du «Sentier des traces». Devinez quels animaux sauvages ont traversé le sentier et moulez leurs empreintes. Cet atelier peut être réalisé en partie sans kit ou en totalité avec kit. Option kit argile : 0,90 € - Durée : ½ heure

**OUVERT DU 18 MARS AU 14 NOVEMBRE
POUR LES SCOLAIRES.
OUVERT PAR TOUS LES TEMPS.
ESPACE PIQUE-NIQUE, RESTAURATION.**

**5 €/enfant (1 gratuité accompagnateur
pour 10 enfants)
Durée de visite : une journée.
Possibilité visite grotte de Niaux,
en complément, dans la journée.**

ANIMATIONS SPÉCIALES MATERNELLES

Ateliers pédagogiques au choix :

- Atelier «Modelage». Durée : ½ heure
- Visite guidée de l'espace muséographique avec Granoc (un petit Cro-Magnon). Durée : 45 min

- Atelier «Art pariétal». Durée : ½ heure
- Atelier «Taille du silex et Allumage du feu». Durée : ½ heure

- Atelier «Chasse». Durée : ½ heure

**+ Tous les ateliers jeux-découverte
au choix**

CLASSE «PATRIMOINE» (3 À 5 JOURS)

Nos séjours «classes patrimoine Préhistoire» s'organisent en 4 modules thématiques que vous associez selon votre convenance : 1 module de présentation (accueil personnalisé, une introduction à la Préhistoire, un animateur référent en permanence avec vous dans le Parc...) + 1 des 3 thèmes ci-dessous au choix.

LA VIE PRÉHISTORIQUE.

Pour retrouver et comprendre les gestes de la vie quotidienne des femmes et des hommes de la Préhistoire.
Niveau CE/CM

L'ART ET LA PRÉHISTOIRE.

Pour connaître l'art de la Préhistoire, retrouver les techniques, tenter de comprendre la motivation des artistes.
Niveau CE/CM

SPÉCIAL CLASSES MATERNELLES.

Les enfants feront connaissance avec un petit Cro-magnon du nom de Granoc qui va les amener à découvrir la vie au temps de la Préhistoire : l'alimentation, le campement, l'allumage du feu et l'art.
Ces classes se déroulent au parc de la Préhistoire, des visites extérieures (grottes de Niaux et du Mas-d'Azil...) peuvent être combinées (en supplément).

**SÉJOUR DE 3 JOURS (sans
hébergement) : 33,90 €/enfant**

**SÉJOUR DE 5 JOURS (sans
hébergement) : 47 €/enfant**

**SÉJOURS DE 3 JOURS / 2 NUITS
et de 5 JOURS / 4 NUITS en pension
complète possibles : nous consulter.**

LA PRÉHISTOIRE - LES GROTTES

GROTTE DE NIAUX



UNE DES DERNIÈRES GROTTES ORNÉES ENCORE OUVERTES AU PUBLIC

Le Salon Noir... Un chef d'oeuvre du passé qui n'a pas pris une ride !

La grotte de Niaux est l'une des rares grottes ornées encore ouvertes au public. La qualité d'exécution et de conservation des peintures datées du Magdalénien (14 000 ans avant aujourd'hui) fait de cette grotte un site majeur de l'art pariétal préhistorique. Passé le porche majestueux, une galerie longue de 800 mètres, ornée par endroits de mystérieux

signes géométriques, conduit au Salon Noir, vaste rotonde dans laquelle se concentrent les représentations animales (bisons, chevaux, bouquetins, cerfs).

Pour des raisons de conservation, les groupes sont limités à 25 personnes.

Attention : la grotte est un milieu naturel, son parcours est parfois accidenté. Pensez à prévoir des chaussures de marche et des vêtements chauds.

OUVERTE TOUTE L'ANNÉE

5,20 €/enfant (1 gratuité accompagnateur pour 10 enfants)

Durée de visite : 1h40

Possibilité visite Parc de la Préhistoire, en complément, dans la journée.



GROTTE-MUSÉE DU MAS-D'AZIL



UNE GROTTE PRÉHISTORIQUE AUX DIMENSIONS INCROYABLES

Un refuge, depuis la nuit des temps...

La grotte propose un nouveau parcours de visite avec sa mise en lumière féérique, sa nouvelle muséographie, mais également son nouveau bâtiment d'accueil de 300 m².

Dans ce centre d'interprétation et grâce aux techniques virtuelles, la galerie Breuil, ornée de gravures, vous est enfin dévoilée.

Plusieurs thèmes seront également abordés comme la géologie (formation de la grotte), la paléontologie (galeries avec ossements) et bien sûr la Préhistoire à travers la présence attestée de plusieurs cultures : l'Aurignacien, le Magdalénien et l'Azilien.

Un musée, situé dans le village, met en valeur de riches collections d'armes, d'outils et d'objets d'art d'une admirable qualité, tous retrouvés dans la grotte.

Parmi eux, des pièces remarquables, gravées et sculptées dans de l'os ou du bois de renne ainsi qu'une belle série de galets peints aziliens.

Visite gratuite avec le billet grotte.

Espace pique-nique.

OUVERTE TOUTE L'ANNÉE

BILLET GROTTE/CENTRE + MUSÉE

Durée de visite :

1h pour la grotte + centre d'interprétation

45 minutes pour le musée

4 €/enfant (1 gratuité accompagnateur pour 10 enfants)

Possibilité visite Palais des Evêques de St-Lizier, en complément, dans la journée.



LE MOYEN ÂGE

CHÂTEAU DE FOIX

PARTEZ À L'ASSAUT D'UN CHÂTEAU FORT IMPRENABLE

Dressé sur un piton rocheux, le château de Foix domine la ville médiévale et offre une vue magnifique sur les Pyrénées. Site emblématique du département, cet édifice médiéval saura, par son histoire, vous faire voyager vers des temps reculés.

**COMPOSEZ
VOTRE VISITE**

- La visite s'organise autour de deux axes :
- la visite guidée de l'édifice, à la découverte de son histoire et de sa construction, et/ou
 - différents ateliers pédagogiques participatifs.



LA VISITE GUIDÉE

Ce château fort imprenable fut construit dès l'an mil. Ses chemins de garde, mâchicoulis, créneaux, terrasses, lices, tour ronde... vous renvoient au temps des chevaliers.

Il fut la propriété des comtes de Foix, dont les plus illustres sont Gaston Fébus, poète et écrivain, et Henri III de Navarre, qui devint Roi de France sous le nom d'Henri IV.

En complément de la visite guidée, vous pourrez déambuler dans les tours où chaque étage est une invitation à la découverte de son histoire : les comtes et le comté, l'édifice et sa construction, l'armement ou encore l'Ariège à travers les objets issus des collections départementales. L'authentique lit dit «d'Henri IV» y est même présenté ! (prévoir 20 min environ).

NOS EXPOSITIONS :

- «Construire au temps de Fébus»
- «Les univers du roi Henri IV»
- «Gaston Fébus, prince éclairé des Pyrénées», exposition ludique et interactive
- «Andorre. Voyage au cœur des Pyrénées»

OUVERT TOUTE L'ANNÉE

Visite guidée : 2,60 €/enfant

(1 gratuité accompagnateur pour 10 enfants)

Durée de visite : 1h30

Possibilité visite Forges de Pyrène, en complément, dans la journée.

LES ATELIERS PÉDAGOGIQUES

**Il était une fois, les blasons... de Foix.
Des blasons aux logos : se reconnaître.**

Dans le cadre exceptionnel du château, vous découvrirez l'origine et l'histoire des blasons, véritables cartes de visite médiévales. Après avoir compris les contraintes et les libertés autorisées par l'héraldique grâce à des supports pédagogiques et ludiques, vous créerez votre propre blason, à la façon des chevaliers médiévaux !

**Construction du château de Foix :
«Touches-y si tu l'oses !»**

En provocation ou comme avertissement, Fébus avait pour devise 'tocos y se gausos' (touches-y si tu l'oses) et finalement, l'architecture médiévale des châteaux forts lance un peu ce même message.

Au cours d'une visite, les enfants aborderont les spécificités de l'architecture défensive et les particularités de son édification au sein de la ville médiévale. Ils appréhenderont toutes les étapes de sa construction grâce à une maquette.

De la théorie à la pratique, les enfants se mettront tantôt dans la peau d'un tailleur de pierre tantôt dans celle d'un maçon en se familiarisant avec leurs outils et en construisant une arche.

**1 atelier thématique au choix + visite guidée thématisée :
5,70 €/enfant. Durée : 2h30**



PALAIS DES ÉVÊQUES SAINT-LIZIER

EXPLOREZ LES RICHESSES DE NOTRE PASSÉ



Surplombant la cité de Saint-Lizier, l'ancienne résidence des évêques du Couserans vous ouvre les portes du musée départemental de l'Ariège et de la cathédrale Notre-Dame-de-la-Sède aux peintures Renaissance exceptionnelles.

La visite s'organise autour de trois axes :

- La visite guidée du musée départemental
- La visite guidée de la cathédrale Notre-Dame-de-la-Sède
- Des ateliers pédagogiques

**COMPOSEZ
VOTRE VISITE**

LA VISITE GUIDÉE DE LA CATHÉDRALE

Témoignage d'un passé d'une richesse insoupçonnée, l'ancienne cathédrale Notre-Dame-de-la-Sède a fait l'objet de récentes campagnes de restauration mettant au jour une véritable « petite chapelle Sixtine » ariégeoise. Les représentations monumentales de style Renaissance ornant voûtes et murs de l'édifice sont exceptionnelles pour la région. La visite abordera principalement le processus de réalisation d'un décor peint, les différentes techniques artistiques employées, sans oublier les enjeux et principes de la restauration des œuvres.



LA VISITE GUIDÉE DU MUSÉE

Le nouveau musée départemental de l'Ariège vous invite à voyager de l'Antiquité à nos jours, à travers ses riches collections d'histoire locale.

De l'occupation gallo-romaine jusqu'aux arts et traditions populaires du XIXe siècle, c'est toute l'évolution d'un territoire et de sa population qui est à découvrir par le biais d'objets du quotidien de chaque époque.

OUVERT TOUTE L'ANNÉE

Durée de la visite musée + cathédrale : 1h30

Visite guidée : 2,60 €/enfant

(1 gratuité accompagnateur pour 10 enfants)

LES ATELIERS PÉDAGOGIQUES

Peintres de la Renaissance

Suite à la visite de la cathédrale, les élèves s'essayeront aux techniques picturales de la Renaissance. Carton perforé, pigments naturels, pochoirs et écriture gothique sont nécessaires à la réalisation d'une œuvre originale. Mais comme à l'époque, les peintres devront respecter la commande et la thématique définie ! Niveau du CE au collège.



Le jeu de l'Évêque

Une découverte ludique du musée et du site vous sera proposée. À partir d'un plateau de type « jeu de l'oie » présentant les quatre grandes périodes historiques abordées sur le site, vous devrez mener votre équipe jusqu'à l'arrivée. Niveau CE/CM.

1 atelier thématique au choix + visite

guidée thématisée : 5,70 €/enfant

Durée : 2h30



ANIMATIONS SPÉCIALES MATERNELLES

Associer un lieu, une époque et des techniques, voilà ce qui attend nos plus jeunes visiteurs ! La découverte de la cathédrale Notre-Dame-de-la-Sède, à travers une histoire romancée et des jeux d'observation, permet aux enfants de se familiariser avec le décor. C'est ensuite à leur tour de créer : collecte et préparation des pigments naturels précèdent la peinture de sujets Renaissance.



FORGES DE PYRÈNE MONTGAILHARD



UNE IMMERSION DANS LE QUOTIDIEN ARIÉGEAIS DU DÉBUT DU XX^{ÈME} SIÈCLE

Découvrez 600 ans d'histoire (âge de la forge à martinet) et tout ce que l'Homme a su produire avec l'eau, l'air, le feu et le fer.

**COMPOSEZ
VOTRE VISITE**

La visite s'organise autour de trois axes :

- La visite guidée du musée des vieux métiers autour d'un jeu découverte adapté à chaque cycle,
- Le parcours scénographique «Les âges de la vie»,
- Différents ateliers pédagogiques.

LA DÉCOUVERTE DU MUSÉE

• À travers un jeu participatif (différent selon les niveaux), parcourez la collection de 120 métiers qui constituaient la société du début du XX^{ème} siècle.

Durée : ½ heure à 1h

• Classe 1900 (sur demande) : découverte d'une classe d'autrefois, déroulement, contenu, mise en situation avec un atelier écriture (plumes, porte-plumes, encre, buvards...)

Durée de visite : 30 minutes

«LES ÂGES DE LA VIE»

Un ariégeois au début du XX^{ème} siècle

Une immersion totale dans une scénographie multimédia de six scènes où Baptistou raconte les moments forts de sa vie dans notre département. Parcours émouvant dans lequel une importante collection d'objets du quotidien enrichira votre découverte (salle de la naissance, mariage...)

Durée de visite : 50 min



LES ATELIERS PÉDAGOGIQUES

Dans le parc, laissez-vous guider de grange en grange, à la découverte de plusieurs ateliers animés qui vous permettront de voir travailler le forgeron de village, la forge à martinet (l'une des dernières encore en activité en France et son musée du fer), le sabotier et le boulanger (de mi-mai à mi-septembre).

Durée : ½ heure/atelier



**OUVERT À L'ANNÉE ET PAR TOUS LES TEMPS
ESPACE PIQUE-NIQUE, RESTAURATION.**

Durée de visite : une journée

4,40 €/enfant (1 gratuité accompagnateur pour 10 enfants)

NOS SERVICES +

Pour vous aider dans la préparation de votre visite, nous vous proposons :

LA PRÉ-VISITE GRATUITE POUR L'ENSEIGNANT (OU L'ANIMATEUR)

Dès la confirmation de votre venue et quel que soit le site choisi, nous serons à votre disposition pour vous aider à construire votre visite et à l'enrichir de nos connaissances.

LE GUIDE PÉDAGOGIQUE

Il vous sera envoyé sur demande. Il contient tous les éléments d'aide à la préparation et à l'exploitation de votre visite, en fonction des ateliers choisis y compris une bibliographie complète.

LA RECHERCHE D'HÉBERGEMENT

En collaboration avec nos partenaires, nous pouvons vous aider à trouver des hébergements adaptés à vos besoins.

Notre service réservation reste à votre disposition pour établir, avec vous, une sortie «sur mesure».

Toutes les activités présentées dans ce guide sont accessibles dès le cycle 1, sauf mentions contraires.

NOTRE CHARTE, NOS ENGAGEMENTS

Susciter votre intérêt et votre curiosité, vous donner les outils pour vous situer dans l'espace et dans le temps, grâce à un questionnement sans cesse renouvelé, sont les objectifs que nous vous proposons.

> Nous nous engageons, sur nos sites, à vous fournir une information claire et précise, mise à jour avec les derniers résultats de la recherche scientifique.

> Nous nous engageons à élaborer des démarches pédagogiques fondées sur des savoirs avérés et référencés.

> Nous nous engageons à construire nos visites pour le public le plus large possible et à rester à votre disposition pour discuter d'aspects plus spécifiques en fonction de nos connaissances.

> Nous nous engageons à faire partager notre passion et notre curiosité pour l'évolution de l'Homme et la compréhension de ses modes de vie et à être disponible quelles que soient vos questions.

> Nous nous engageons à développer la complémentarité entre les sites, les thématiques et les actions proposées, ainsi qu'à évoluer, apprendre, innover, pour vous permettre de découvrir de nouveaux visages de notre patrimoine.

> Nous nous engageons à développer l'accueil des enfants de tous les âges, des personnes en difficulté et handicapées.

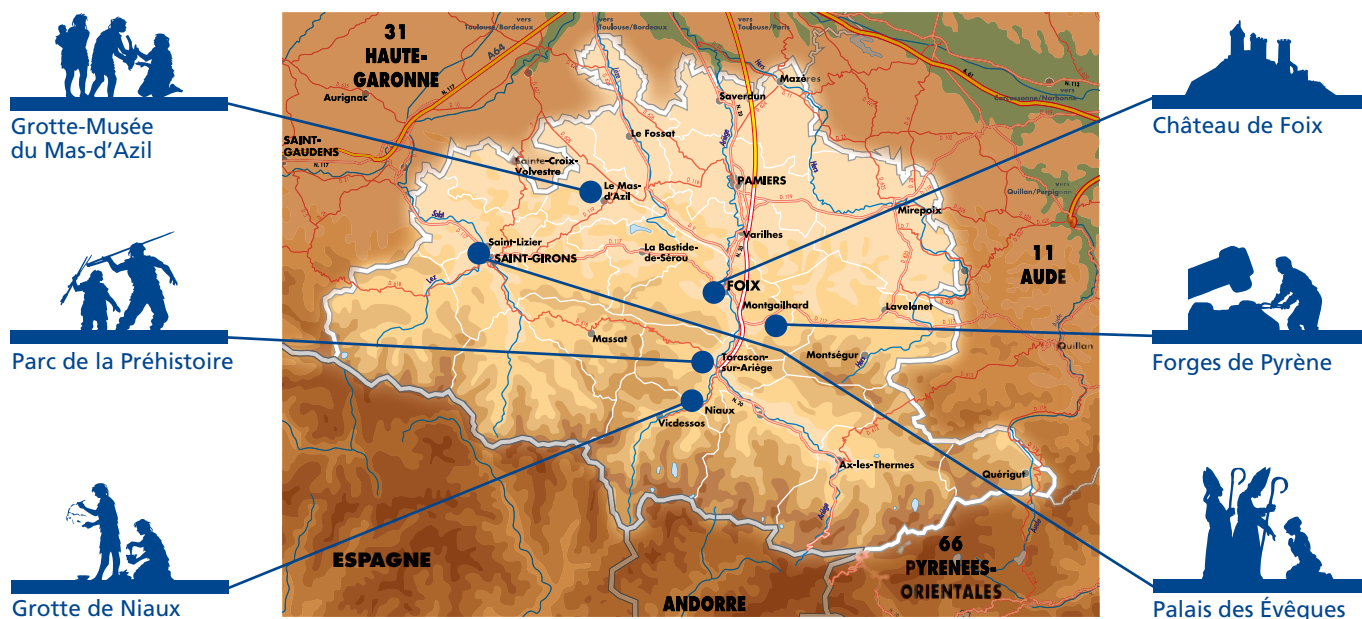
> Ensemble, nous devons préserver notre patrimoine pour les générations futures et accroître notre vigilance pour que l'impact des visites soit le plus faible possible sur les vestiges.

> Ensemble, nous devons permettre à tous de découvrir ce patrimoine dans le respect des sites et des autres, suivant les possibilités qui nous sont offertes.

> Ensemble, nous pourrions partager l'émotion et le plaisir de la connaissance d'un patrimoine mis en valeur pour tous.

L'équipe Innovation & Médiation

NOS SITES



Soledad Communication. RCS Toulouse 8402 012 330. Crédits photos : ALTHIER, DEMOULIN, COLOMBANI, KANN, MESPLÉ, VIE/CRT.